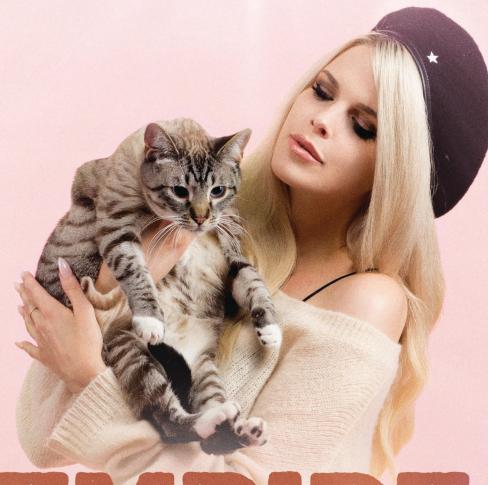
DE LEUR DOMESTICATION À LEUR CONQUÊTE D'INTERNET



UNE DOCUSÉRIE SUR NOTRE OBSESSION DES CHATS





SYNOPSIS:

Depuis les origines de la domestication jusqu'aux vedettes d'internet, cette fascinante série documentaire explore le lien unique qui unit humain et chat, pour le meilleur et pour le pire.



Avec plus de 200 millions de propriétaires, le chat domestique est aujourd'hui l'animal de compagnie le plus répandu de la planète. Et tout semble indiquer qu'il vient d'entrer dans son ère de gloire.

Pendant que les vidéos de chats sont parmi les plus regardées sur le web, toutes catégories confondues, les espaces et ressources qui leur sont dévoués au sein de la société semblent aussi innombrables qu'improbables : hôtel, chauffeur, hôpital dernier cri, ligne de vêtements, musée, régime paléo, festival de films, etc... Et la popularité en ligne de ces chats-célébrités a rapidement fait augmenter la valeur d'une industrie de plusieurs milliards de dollars. Pourquoi s'en étonner? Après tout, nous avons biologiquement créé les chats sur mesure pour être l'objet de notre affection.

En remontant aux origines de la domestication, depuis la préhistoire jusqu'à nos jours, nous tentons d'expliquer la raison de cet attachement et nous nous attardons aux impacts positifs et négatifs de celui-ci dans nos vies.

Du Canada à Paris en passant par le Mexique et les États-Unis, ce documentaire nous mène à la rencontre d'amoureux, de passionnés, de chercheurs et de détracteurs du chat afin de nous aider à brosser le portrait d'un animal qui, malgré sa grande popularité, demeure encore énigmatique et méconnu à bien des égards.



UN LION DANS LE SALON

(52 MIN.)







Dans ce premier épisode, nous explorons la relation unique entre humain et chat ainsi que la science derrière cet amour mutuel. Du Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris à la grotte millénaire Chauvet, nous remontons le temps pour découvrir les origines du chat domestique. Grâce à l'analyse génétique de l'ADN du chat et aux dernières découvertes archéologiques, nous plongeons aux origines de cette relation vieille de 20 000 ans.

Nous visitons l'une des plus grandes expositions félines au monde, à Londres, pour rencontrer des propriétaires passionnés. Nous examinons l'évolution des races de chats domestiques, des minuscules Munchkins aux croisements avec des chats sauvages africains. Nous explorons les différences entre les chats et les chiens et les raisons de notre attachement à cet animal apparemment inutile.

Guidés par des « thérapeutes félins », nous approfondissons l'analyse de la psychologie du chat et explorons certains de ses comportements moins connus, parfois bizarres.



UN AMOUR SANS BORNE

(52 MIN.)







Que ce soit à cause des hormones induites par les séances de « ronron thérapie » ou à cause de notre besoin inné de prendre soin de créatures mignonnes (et douces!), notre amour pour les chats semble sans limites. Dans cet épisode de la série documentaire Empire Félin, nous approfondissons les secrets de notre cohabitation qui ont fait du chat un membre à part entière de la famille.

Révélateurs de la place démesurée que prennent nos chats dans nos sociétés, nous visitons des festivals qui leur sont dédiés en Europe et en Amérique. (Vancouver's Meowfest, L.A.'s Catfest) pour rencontrer des amoureux des chats. Afin d'identifier les clés du succès de la cohabitation avec nos amis les chats, nous rencontrons l'experte en « catification » Kate Benjamin qui nous présente les incontournables pour une vie harmonieuse avec nos bêtes.

En visitant des foires commerciales vouées aux animaux de compagnie, nous explorons l'industrie de plusieurs milliards de dollars qui a émergé ces dernières années et recherchons les dernières



CAT-ASTROPHE

(52 MIN.)



Notre amour et notre dévotion pour les chats ne sont pas sans conséquence et les répercussions environnementales de notre compagnon sont énormes. En fait, l'impact écologique d'un chat des États-Unis serait similaire à celui d'un habitant d'Haïti! Encore plus alarmante, la capacité du chat à se reproduire rapidement a conduit à un problème de surpopulation dangereux. Avec des dizaines de millions de chats errants dans les rues des villes américaines, le problème est devenu si grave que, selon les chercheurs, il est devenu l'une des plus grandes menaces pour la biodiversité aux États-Unis, tuant des milliards d'animaux chaque année. Nous rencontrons des scientifiques qui tentent d'empêcher leur prolifération et nous arpentons les rues de Los Angeles, la nuit avec des bénévoles qui tentent de les sauver.

Heureusement, tuer et stériliser les chats ne sont pas les seules solutions, et nous passons une journée à explorer l'un des plus grands refuges privés sans cage au monde, offrant un foyer à plus de 1 000 chats en Californie.

Non contents d'avoir envahi le monde, les chats ont étendu leur territoire jusqu'à dominer l'Internet. À l'aide de spécialistes du sujet (Jason Eppink, Fabien Loszach, Katherine Miltner) nous examinons les tendances les plus populaires : des « mèmes », en passant par le « lol speak » et les vidéos de chats nous essayons de comprendre la raison de leur renommée en ligne. Nous rencontrons le fondateur de My Pet Agency, la première agence d'artistes dédiée aux animaux influenceurs. Nous traversons la Manche pour entrer dans le monde secret des Magnificats, les chats les plus célèbres d'Angleterre, qui diffusent leur quotidien chaque semaine à leur 1.5 million d'amis Facebook. Nous terminons notre voyage en faisant connaissance avec certains des chats les plus célèbres d'Internet : Pudge, BenBen et Nala (le chat le plus influent d'Instagram, avec plus de 4 millions de « followers » !), alors qu'ils sont les invités d'honneur du festival Meowfest de Vancouver.